

## **VIDEONALE\_2019** **Wettbewerbsinformation**

### **die Videonale\_**

ist ein für alle offener Film- und Videowettbewerb, Amateure wie Profis. Der Wettbewerb bietet den Teilnehmern die Möglichkeit, ihre Werke öffentlich auf großer Leinwand im Kino Union zu präsentieren. Der Pfeiffer e.V. veranstaltet die Videonale jährlich seit 1996.

### **Publikumspreis\_**

Das Publikum ist die Jury. Die Zuschauer erhalten beim Eintritt Stimmzettel, mit denen am Abend der Vorführung über den Publikumspreis abgestimmt werden kann. Neu ist die Einteilung die Kategorien U18, Amateur und Profi. Jeder Besucher hat eine Stimme je Kategorie.

### **Förderpreis der Fachjury\_**

Eine unabhängige Jury ermittelt den Preisträger des Förderpreises. Die Mitglieder der Jury kommen aus den Bereichen Kultur und Medien.

### **Themenpreis des Pfeiffer e.V.\_**

Ein Thema, ein Preis. Der Verein setzt das Thema, der Verein ist die Jury. Die Teilnehmer bewerben sich für den Themenpreis bei Einreichung. Der Preis wird unabhängig von den oben genannten Preisen vergeben.

Thema für 2019: **LustStattFrustr**

Zugelassen und ausdrücklich erwünscht sind allen Formen der Komödie, Parodie, Comedy und sonstige freiwillige Lachnummern.

### **teilnehmen kann jeder\_**

Der Einreicher muss (Co-)Autor, (Co-)Regisseur oder (Co-)Produzent des Beitrages sein und über die entsprechenden Rechte am Beitrag verfügen. Die Rechte Dritter dürfen durch die Teilnahme und Präsentation nicht verletzt werden.

### **die Wahl der Themen ist frei\_**

Gefragt ist alles, was mit dem Medium Film/Video möglich ist: Kurzspielfilm, Reportage, Musikclip, Trickfilm ...

### **kurz und aktuell\_**

Die Beiträge dürfen nicht älter als **zwei Jahre** sein und eine Länge von **5 Minuten** nicht überschreiten.

### **alle Beiträge werden gezeigt\_\***

Wenn mehr Beiträge eingereicht werden, als Programmzeit zur Verfügung steht, trifft der Veranstalter eine Auswahl. Werden von einem Teilnehmer mehrere Beiträge eingereicht, wird ein Beitrag bevorzugt. Weitere Beiträge werden gezeigt, wenn noch freie Programmzeit zur Verfügung steht.

### **die Beiträge\_**

sollten bevorzugt im Format DCP eingereicht werden, möglich sind auch Video-DVD, HD-Video und Blue Ray. Andere Formate sind nach Absprache mit dem Veranstalter möglich. Wenn eingereichte Medien zurückgesandt werden sollen, bitte Rückporto beilegen. Nach Absprache können diese auch persönlich im Kino Union abgeholt werden..

Die Videonale informiert Teilnehmer ausschließlich per Mail. Teilnehmer sind zur Angabe einer gültigen Mailadresse aufgefordert.

Die Angaben zum Film werden, wie bei der Einreichung angegeben, als Basis übernommen für die redaktionelle Aufbereitung für das Programm, die Website und die Veröffentlichung in Medien und sozialen Netzwerken, auch die Namen Mitwirkender und Kontaktdaten können in Druckerzeugnissen und im Onlineauftritt veröffentlicht werden.

Mit der Einreichung werden die Teilnahmebedingungen sowie die Datenschutzbestimmungen des Pfeiffer e.V. akzeptiert.

\* Der Verein nimmt Beiträge mit faschistischen, antihumanistischen oder pornografischen Inhalten oder Aufruf zu Rassen- und Völkerhass oder Gewalt, nicht in den Wettbewerb auf.

(Abs. 1.3. der Vereinssatzung des Pfeiffer e.V.)

Beiträge können bis **31. Januar 2019**  
(Eingangdatum) an folgende Adresse gesandt werden:

**Pfeiffer e.V.**  
**Bölschestraße 69**  
**12587 Berlin**

Weitere Informationen  
Tel. 030 – 650 131 15  
www.kulturpfeiffer.de  
E-Mail: videonale@kulturpfeiffer.de

Vorführung und Preisverleihung am **16. März 2019**  
im **Kino Union** Bölschestraße 69 - 12587 Berlin-Friedrichshagen

Der Einreicher erhält freien Eintritt für eine Person und mit 50% ermäßigten Eintritt für eine Begleitperson.